

Exercice 1 :

La variété des champs lexicaux

Pour décrire avec précision la transformation subie par un personnage, Ovide a recours aux champs lexicaux qui évoquent les formes, les couleurs, les matières, les mouvements.

Un champ lexical regroupe l'ensemble des mots se rapportant à une même idée.

Les formes :
long, grand, petit, gros, court, large, maigre, moindre, fin, svelte, étiré, mince...

Les couleurs : blanc, vert, jaune, bleu, rose, rouge, gris, noir, orange...

Les verbes de mouvement :
croître, plier, enfler, se contracter, paraître, joindre, pousser, naître, se courber...

Personnage touché par la métamorphose

Les matières :
doux, rugueux, piquant, souple, liquide, solide, mou, ferme, raide, dur, râpeux...

Le corps :
cheveux, tête, front, nez, bouche, cou, épaules, bras, mains, buste, ventre, jambes, pieds, ...

Choisis la partie du corps d'un homme et explique comment elle se métamorphose.

| Partie du corps | verbe | formes | couleur | | matières. |
|-----------------|---------|--------|---------|----|-----------|
| | devient | | | et | |

| Partie du corps | verbe | formes | couleur | | matières. |
|-----------------|---------|--------|---------|----|-----------|
| | devient | | | et | |

| Partie du corps | verbe | formes | couleur | | matières. |
|-----------------|---------|--------|---------|----|-----------|
| | devient | | | et | |

Exercice 2 :

Décris cette métamorphose.



Exercice 3 :

Forme un verbe à partir de l'adjectif qualificatif
comme dans l'exemple :

| | | |
|---------------|---|--------|
| devenir rouge | = | rougir |
| devenir noir | = | |
| devenir blanc | = | |
| devenir vert | = | |
| devenir bleu | = | |
| devenir jaune | = | |

Exercice 4 :

Décris cette métamorphose des bras du personnage.



- Les bras de la jeune fille...
- La tête de la jeune fille ...
- Les jambes de la jeune fille

La jeune fille s'est métamorphosée en

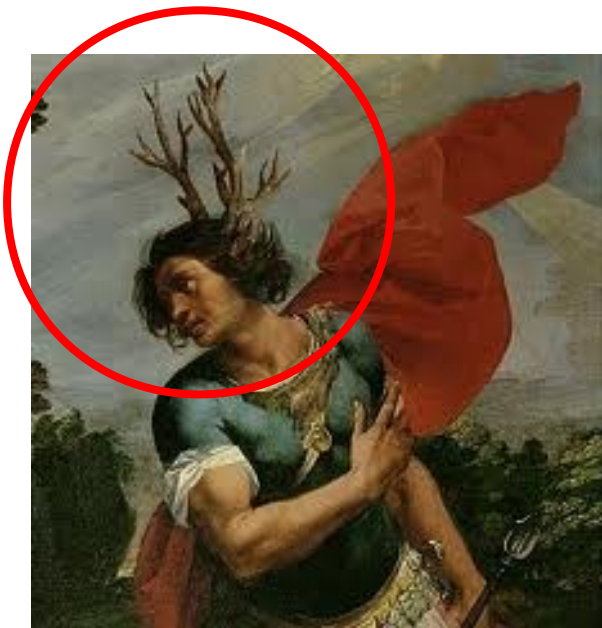
Exercice 5 :

Forme un verbe à partir de l'adjectif qualificatif comme dans l'exemple :

| | | |
|----------------|---|------------|
| devenir long | = | s'allonger |
| devenir grand | = | |
| devenir petit | = | |
| devenir gros | = | |
| devenir court | = | |
| devenir maigre | = | |
| devenir large | = | |

Exercice 6 :

Décris cette métamorphose



Les bois du cerf.



Ses cheveux

Exercice 7 :

Décris la métamorphose de cette fille en arbre.



- Ses cheveux
- Sa tête
- Ses bras
- Son ventre
- Ses jambes

Exercice 8 :

Forme un verbe à partir de l'adjectif qualificatif
comme dans l'exemple :

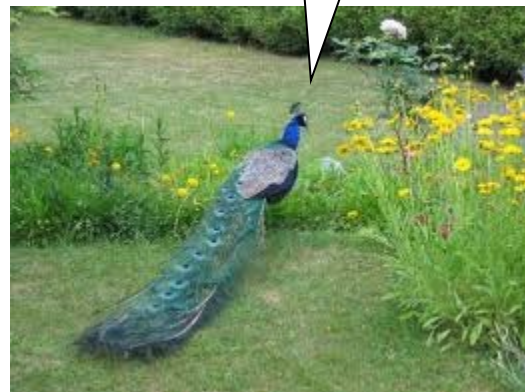
| | | |
|-----------------|---|--|
| devenir doux | = | |
| devenir souple | = | |
| devenir liquide | = | |
| devenir solide | = | |
| devenir dur | = | |
| devenir mou | = | |
| devenir ferme | = | |

Exercice 9 :

Décris la métamorphose de **ce cheval**



Cet oiseau
s'appelle un
paon.



Sa queue..

Exercice 10 :

La déesse Latone est la mère des dieux Diane et Apollon. Les paysans se moquent de cette déesse et l'empêchent de boire dans le lac.

Pour se venger, la déesse transforme les paysans en grenouille.



| Forme initiale | Forme finale | Qui est responsable de la métamorphose ? | Pourquoi sont-ils métamorphosés. |
|----------------|--------------|--|----------------------------------|
| Les paysans | | | |

Exercice 11 :



Quelle est la forme initiale ?

La forme initiale est

Quelle est la forme finale ?

La forme finale est

Exercice 12 :

Apollon est un dieu. Il est amoureux de Daphnée qui est une nymphe. Il la force. Daphnée est très triste et en colère. Elle demande à son père, qui est le Dieu du fleuve, de la métamorphoser. Son père la transforme en Laurier (le laurier est un petit arbre).



| Forme initiale | Forme finale | Qui est responsable de la métamorphose ? | Pourquoi est-elle métamorphosée. |
|----------------|--------------|--|----------------------------------|
| | | | |

Exercice 13 :

Arachné est une jeune fille qui sait très bien faire du tissage. Un jour, elle fait une compétition avec Athéna, qui est une déesse. Arachné gagne la compétition et Athéna est très fâchée. Pour se venger, Athéna métamorphose Arachné en Araignée.



| Forme initiale | Forme finale | Qui est responsable de la métamorphose ? | Pourquoi est-elle métamorphosée |
|----------------|--------------|--|---------------------------------|
| | | | |

Exercice 14 :

Décris cette métamorphose



Sa main

Exercice 15 :

Le dieu apollon est très amoureux de Daphnée qui est une jolie jeune fille. Daphnée ne veut pas être la femme d'Apollon et elle demande à son père de la changer en laurier (c'est un arbre)

Sur l'image ci-dessous :

- entoure Apollon en rouge
- entoure Daphnée en vert
- entoure le père de Daphné en bleu

